



Fondazione
Compagnia
di San Paolo



Le parole
tra noi
leggere



GIOVEDÌ
15
maggio

Laboratorio Circolo degli Audaci

25-30 posti

ORARIO	ENTE	TARGET	TITOLO E COLLABORAZIONI
10:30 - 11:45 12:00 - 13:00 <i>Durata: 1 h</i>	Fondazione 1563 per l'Arte e la Cultura della Compagnia di San Paolo	Scuole secondarie di I grado	Così si scriveva. Alla scoperta di un'antica scrittura. Con Marzia Pontone e Fabio Uliana, in collaborazione con Biblioteca Nazionale Universitaria di Torino, Soprintendenza Archivistica e Bibliografica del Piemonte. La riproduzione della carta di un manoscritto – con testo petrarchesco – del sec. XV, oggi conservato alla Biblioteca Nazionale di Torino, per far riflettere sul libro manoscritto, sulle caratteristiche della grafia, sulla conservazione del patrimonio culturale.
13:15 - 14:15 <i>Durata: 1 h</i>	Fondazione 1563 per l'Arte e la Cultura della Compagnia di San Paolo	Scuole IV primaria, V primaria, I secondaria di I grado	Dall'Enciclopédie a Wikipedia. Come cambia il concetto di ricerca enciclopedica. Con Maria Cassella, Rebecca Carbone e Aurora Faccio, in collaborazione con Università degli Studi di Torino, Biblioteca Norberto Bobbio. Un laboratorio per mostrare come cambia il concetto di enciclopedia nel tempo e il concetto di affidabilità delle fonti, attraverso un video della biblioteca e immagini digitalizzate dall'Enciclopédie fino ad arrivare a Wikipedia, con una breve ricerca su fonti cartacee.
14:30 - 16:00 16:30 - 18:00 <i>Durata: 1 h e 30 min</i>	The Good Lobby	Scuole secondarie di I grado e II grado	Lobbying civico. L'attivismo per ottenere fiducia. Con Fabio Rotondo, Bianca Dominante e Giulia Rizzo. Il lobbying per le cause comuni offre l'opportunità di conoscere le istituzioni, il processo decisionale e le strategie per influenzarlo. Vengono illustrate le basi del lobbying civico con esempi concreti e i partecipanti si esercitano su campagne selezionate o di propria scelta.



Fondazione
Compagnia
di San Paolo



Le parole
tra noi
leggere



GIOVEDÌ
15
maggio

Laboratorio Circolo dei Saggi

50 posti

ORARIO	ENTE	TARGET	TITOLO E COLLABORAZIONI
10:30 - 11:45 12:00 - 13:00 13:30 - 14:30 14:45 - 15:45 <i>Durata: 1 h</i>	YEPP Italia APS	Scuole secondarie di II grado	Le forme della fiducia. Dare corpo alle relazioni con noi stessi e con gli altri. Con Ortensia Romano, Lucia Campana e Giulia Guarnaccia. La fiducia in sé e negli altri può essere motore di partecipazione attiva alla comunità? I giovani sperimentano attraverso tecniche di teatro sociale il modo in cui entrano in relazione e come possono potenziare autoefficacia e spirito cooperativo.
16:15 - 17:45 <i>Durata: 1 h e 30 min</i>	Fondazione Circolo dei Lettori	11 - 14 anni	Fidarsi, affidarsi, confidarsi. Un laboratorio per riflettere sulla fiducia, fra parole e emozioni. Con Ilaria Gaspari. La fiducia nasce quando possiamo mostrare la nostra fragilità senza temere un atto di forza in risposta. Affidarsi è un salto emotivo e logico, essenziale per l'amore. Questo salto avviene attraverso le parole: confidarsi significa trasformare la propria vulnerabilità in racconto. Ilaria Gaspari guiderà un laboratorio di scrittura per esplorare, insieme ai ragazzi, la vertigine della fiducia condivisa.



Fondazione
Compagnia
di San Paolo



Le parole
tra noi
leggere



VENERDÌ
16
maggio

Laboratorio Circolo degli Audaci

25-30 posti

ORARIO	ENTE	TARGET	TITOLO E COLLABORAZIONI
10:30 - 11:45 12:00 - 13:00 13:15 - 14:15 14:30 - 15:30 15:45 - 16:45 17:00 - 18:00	Xké? Il laboratorio della curiosità e Xké? ZeroTredici	Scuole III primaria, IV primaria, V primaria	La newsroom di Xké. Indagare, scoprire, verificare: cronisti della scienza in azione. Siamo in una newsroom: siamo chiamati a diventare cronisti scientifici per indagare su notizie vere o solo verosimili. Le attività esperienziali ci permettono di interrogarsi sulle questioni e verificare se le informazioni sono corrette: come e perché possiamo fidarci della scienza.

Durata: 1 h



Fondazione
Compagnia
di San Paolo



Le parole
tra noi
leggere



VENERDÌ
16
maggio

Laboratorio Circolo dei Saggi

50 posti

ORARIO	ENTE	TARGET	TITOLO E COLLABORAZIONI
10:30 - 11:30 <i>Durata: 1 h</i>	Fondazione Italia Digitale	Scuole secondarie di II grado	Italiani, digitale, AI. Un rapporto di fiducia? Con Livio Gigliuto. I sondaggi evidenziano come il rapporto degli italiani con il digitale inizi spesso con prudenza, per poi consolidarsi nel tempo in una fiducia stabile. Accadrà lo stesso con l'AI? Il ruolo dei giovani, pionieri delle nuove tecnologie, è centrale nel favorire un atteggiamento positivo verso l'innovazione.
11:45 - 12:45 <i>Durata: 1 h</i>	Fondazione Italia Digitale	Scuole secondarie di II grado	Intelligenza artificiale: regole, fiducia, consapevolezza. Come cambia la qualità delle relazioni online, e quanto è importante l'uso consapevole degli strumenti digitali. Con Elio Guarnaccia. Un'analisi del contesto politico e sociale attuale, delle esigenze europee e italiane e dei tentativi di regolamentazione dell'AI. Attraverso esempi virtuosi e criticità, si evidenzia l'importanza della conoscenza e della formazione collettiva per generare fiducia.
14:00 - 15:00 <i>Durata: 1 h</i>	Fondazione Italia Digitale	Scuole secondarie di II grado	Prompting e verità. Come smascherare le fake news nell'era dell'IA. Con Guido Boella, Marinella Bellauti, in collaborazione MagIA (Università di Torino). Come distinguere verità e falsità in un mondo guidato dagli algoritmi? Un confronto su come l'IA può essere alleata nella lotta contro la disinformazione, tra strumenti di fact-checking, prompt efficaci e nuove competenze digitali.
15:30 - 16:30 <i>Durata: 1 h</i>	Fondazione per la Scuola e Il Mulino	EVENTO PER TUTTI	Riflessioni e prospettive sulla valutazione. Tra teoria e pratica educativa. Con Cristiano Corsini, Giulia Guglielmini, Stefano Suraniti, Roberto Trincherò. Un evento di Fondazione per la Scuola in collaborazione con la casa editrice Il Mulino. Esplorare il tema della valutazione in ambito educativo e offrire prospettive teoriche e strumenti pratici per docenti e formatori. Un incontro per riflettere su metodologie innovative e approcci inclusivi. A partire da <i>Sguardi sulla Valutazione</i> (Il Mulino) di Cristiano Corsini e Giulia Guglielmini.



Fondazione
Compagnia
di San Paolo



Le parole
tra noi
leggere



VENERDÌ
16
maggio

Laboratorio Circolo dei Saggi

50 posti

ORARIO	ENTE	TARGET	TITOLO E COLLABORAZIONI
16:45 - 17:40 <i>Durata: 55 min</i>	Fondazione Italia Digitale	16 - 18 anni	AI: fidati o fregati? Il laboratorio delle decisioni artificiali. Con Annalisa D'Errico e Fabio Malagnino. Il laboratorio offre una riflessione sull'evoluzione delle relazioni tra persone e tecnologia, con l'obiettivo di indagare il modo in cui le ragazze e i ragazzi sviluppano fiducia (o diffidenza) nei confronti dell'IA. L'incontro analizza capacità, limiti e potenziali bias dell'intelligenza artificiale, incoraggiando a sviluppare un approccio critico e consapevole.
17:45 - 18:40 <i>Durata: 55 min</i>	Fondazione Italia Digitale	16 - 18 anni	La fiducia in sé e negli altri al tempo del digitale. L'autenticità nel virtuale. Con Alessandro Mercuri. Un laboratorio per esplorare identità, relazioni ed emozioni online, tra connessioni virtuali, riconoscimento sociale e bisogno di autenticità.
18:45 - 19:30 <i>Durata: 45 min</i>	Fondazione Italia Digitale	Famiglie, 6 - 9 anni	Mi fido di NOI. Il tuo potere per il futuro di tutti. Con Federico Aru, Angela Tonti, in collaborazione con Cooperativa D.O.C. s.c.s. Torino. Il tuo potere può essere utile a tutti. Anche a chi verrà dopo di te e di noi. Ci fidiamo del tuo potere, perché è utile a piccoli e grandi. Vuoi aggiungerlo alla nostra Grande Opera del Futuro? Alla fine scopriremo che cosa emergerà grazie al contributo di ciascuno. Un futuro che sarà più nostro.



Fondazione
Compagnia
di San Paolo



Le parole
tra noi
leggere



SABATO
17
maggio

Laboratorio Circolo degli Audaci

25-30 posti

ORARIO	ENTE	TARGET	TITOLO E COLLABORAZIONI
10:30 - 12:00 12:15 - 13:45 <i>Durata: 1 h e 30 min</i>	CAMERA - Centro Italiano per la Fotografia	Famiglie, 6 - 11 anni	Chi, cosa, dove? Un laboratorio di educazione all'immagine. Henri Cartier-Bresson catturava attimi di vita per le strade, con un'attenzione speciale alle persone e ai luoghi. Il laboratorio mira a immaginare l'identità dei suoi soggetti, interpretando gesti e contesti, per poi reinventarli in scenari nuovi e inaspettati.
14:00 - 15:30 15:45 - 17:15 <i>Durata: 1 h e 30 min</i>	CAMERA - Centro Italiano per la Fotografia	Famiglie, 6 - 11 anni	Click! Storie in scena. Laboratorio di staged photography. La fotografia non sempre racconta la verità, ma spesso ci inganna. Dal fotomontaggio dell'Ottocento alle messe in scena di oggi, esploriamo come distinguere realtà e finzione. creando immagini ingannevoli e diventando fotografi per un giorno.



Fondazione
Compagnia
di San Paolo



Le parole
tra noi
leggere



SABATO
17
maggio

Laboratorio Circolo dei Saggi

50 posti

ORARIO	ENTE	TARGET	TITOLO E COLLABORAZIONI
10:30 - 12:00 12:15 - 13:45 <i>Durata: 1 h e 30 min</i>	Fondazione Circolo dei Lettori	Famiglie, 5 - 8 anni	Favole di primavera. Laboratorio di lettura animata e riuso creativo. Con Claudia Bellin. A partire da Nino e Taddeo (Terre di Mezzo), una storia di amicizia e avventure, con una lettura animata con il kamishibai che prosegue con la creazione di una scultura tridimensionale con materiali di recupero, da portare a casa come ricordo.
14:00 - 15:30 15:45 - 17:15 <i>Durata: 1 h e 30 min</i>	Teatro degli Acerbi	Grande pubblico	Tutti Otello... tutti Iago. Ascolto e presenza per la costruzione di una fiducia sana nell'umano. Con Andrea Caldi e Elena Romano. Come si fa a fidarsi senza essere manipolati come Otello nelle spire di Iago? E a non essere noi Iago? Perché diciamocelo: tutti, anche quelli che si investono del ruolo di "buoni della storia" hanno un Iago tossico dentro.



Fondazione
Compagnia
di San Paolo



Le parole
tra noi
leggere



DOMENICA

18
maggio

Laboratorio Circolo degli Audaci

25-30 posti

ORARIO	ENTE	TARGET	TITOLO E COLLABORAZIONI
10:30 - 11:45 <i>Durata: 1 h e 15 min</i>	Fondazione Circolo dei Lettori	5 - 10 anni	La pace profuma di fiori. La storia di un toro messa al bando dai dittatori, amata da Gandhi, accolta dai bambini di ogni tempo, una favola sulla pace e sul coraggio di essere sempre se stessi, senza averne paura. Con Anna Peiretti. Dopo la lettura de <i>Il toro Ferdinando</i> , nella edizione illustrata del 1936, le famiglie decorano e scrivono su tappi di sughero i loro messaggi di pace. Ci sarà sempre un albero sotto il quale fermarsi e ascoltarsi, per sentire di poter ancora aver fiducia in ciò che ci rende felici.
14:00 - 15:00 15:15 - 16:15 16:30 - 17:30 <i>Durata: 1 h</i>	Associazione Abbracciarti e Art&Job Accademy	11 - 16 anni	Ponti invisibili. In collaborazione con Il Comune e la Biblioteca del Comune di Verbania. Un laboratorio tra gioco, creatività e relazione, con domande, disegni, percorsi e giochi per scoprire insieme cos'è la fiducia, come nasce e come si costruisce. I partecipanti, guidati da attività esperienziali e dialogiche, costruiranno "ponti e mappe invisibili" tra sé, gli altri e il mondo, esplorando il potere della fiducia nel creare legami autentici.



Fondazione
Compagnia
di San Paolo



Le parole
tra noi
leggere



DOMENICA
18
maggio

Laboratorio Circolo dei Saggi

50 posti

ORARIO	ENTE	TARGET	TITOLO E COLLABORAZIONI
10:30 - 11:45 12:00 - 13:15 <i>Durata: 1 h e 15 min</i>	PRS Srl Impresa Sociale - Paratissima Kids	6 - 11 anni	Colori e parole Quando i libri diventano arte. Con Luna Del Mastio, Giulia Lentini, Veronica Leo, Luisa Piglione, Monica Reali, Lettura e arte si intrecciano in un'esperienza creativa e sensoriale. Attraverso collage, illustrazione e forme tridimensionali, bambini e bambine trasformano i libri in opere visive, esplorando nuovi significati e sviluppando fiducia in sé stessi e nei propri strumenti espressivi.
14:00 - 15:15 15:30 - 16:45 17:00 - 18:15 <i>Durata: 1 h e 15 min</i>	PRS Srl Impresa Sociale - Paratissima Kids	6 - 13 anni	Colori e parole Quando i libri diventano arte. Con Luna Del Mastio, Giulia Lentini, Veronica Leo, Luisa Piglione, Monica Reali, Lettura e arte si intrecciano in un'esperienza creativa e sensoriale. Attraverso collage, illustrazione e forme tridimensionali, bambini e bambine trasformano i libri in opere visive, esplorando nuovi significati e sviluppando fiducia in sé stessi e nei propri strumenti espressivi.



Fondazione
Compagnia
di San Paolo



Le parole
tra noi
leggere



LUNEDÌ
19
maggio

Laboratorio Circolo degli Audaci

25-30 posti

ORARIO	ENTE	TARGET	TITOLO E COLLABORAZIONI
10:30 - 12:00 12:15 - 13:45 <i>Durata: 1 h e 30 min</i>	MAcA - Museo A come Ambiente	Scuole III primaria, IV primaria, V primaria	Energia e così sia Risorse, sfide e futuro sostenibile. L'energia è ovunque, ma sarà sufficiente per tutti? Esploriamo le fonti disponibili, il bilancio energetico globale e le tecnologie attuali per capire come usarla al meglio. Perché senza energia nulla funziona, ma usata male può portare il mondo sulla strada sbagliata.
14:00 - 15:30 15:45 - 17:15 <i>Durata: 1 h e 30 min</i>	MAcA - Museo A come Ambiente	Scuole I primaria, II primaria, III primaria	Biodiversità 360. Piccoli gesti per salvare il pianeta. La biodiversità è un tesoro da proteggere! Imballaggi e rifiuti minacciano gli habitat naturali. Con Zoom Torino esploriamo gli ecosistemi del pianeta e scopriamo come preservarli con azioni concrete.



Fondazione
Compagnia
di San Paolo



Le parole
tra noi
leggere



LUNEDÌ
19
maggio

Laboratorio Circolo dei Saggi

50 posti

ORARIO	ENTE	TARGET	TITOLO E COLLABORAZIONI
10:30 - 12:30 <i>Durata: 2 h</i>	Teatro della Caduta	Scuole secondarie di I grado	Fidarsi di sé, raccontarsi agli altri. Un laboratorio di narrazione creativa e comunicazione digitale. Con Francesco Giorda, Lorena Senestro, Marco Bianchini, Alessandro Balestieri e Greta Zambonin. Attraverso azioni di storytelling e videonarrazione con lo smartphone, gli studenti sviluppano la fiducia in sé e negli altri. Improvvisazione teatrale e riprese aiutano a superare il timore del giudizio, a valorizzare le proprie capacità e a costruire relazioni basate sull'ascolto e sul rispetto.
13:30 - 15:30 <i>Durata: 2 h</i>	Teatro della Caduta	Scuole secondarie di II grado	Fidarsi di sé, raccontarsi agli altri. Un laboratorio di narrazione creativa e comunicazione digitale. Con Francesco Giorda, Lorena Senestro, Marco Bianchini, Alessandro Balestieri e Greta Zambonin. Attraverso azioni di storytelling e videonarrazione con lo smartphone, gli studenti sviluppano la fiducia in sé e negli altri. Improvvisazione teatrale e riprese aiutano a superare il timore del giudizio, a valorizzare le proprie capacità e a costruire relazioni basate sull'ascolto e sul rispetto.
16:00 - 17:00 <i>Durata: 1 h</i>	Fondazione Compagnia di San Paolo	EVENTO PER DOCENTI	I benefici della musica a scuola. Il caso di Consonanze, dall'esperienza ai dati. Un incontro complementare al concerto, per presentare i dati derivanti dalla ricerca che misura l'impatto dell'esperienza sui bambini coinvolti, i professionisti e gli enti, come contributo al dibattito in corso.