



Fondazione
Compagnia
di San Paolo



Comunicato stampa

Non sono un murales - Segni di comunità

La Fondazione Compagnia di San Paolo partecipa all'iniziativa di ACRI coinvolgendo a Torino 70 giovani da 0 a 18 anni

Torino, 1° ottobre - La **Fondazione Compagnia di San Paolo** partecipa, coinvolgendo **70 bambini e bambine, ragazzi e ragazze da 0 a 18 anni**, a **Non sono un murales - Segni di comunità**, evento promosso da Acri e diffuso in **140 città italiane**, che ha visto le diverse comunità impegnarsi nella **realizzazione di un'opera d'arte**.

Le opere verranno inaugurate e “svelate” oggi, in occasione della **Giornata Europea delle Fondazioni**. Queste opere condivideranno tutte una stessa matrice - lo stencil con la raffigurazione di un adulto che allaccia le scarpe a un bambino, progettato dall'artista urbano LDB (**Lorenzo Di Bari**) -, ma saranno diverse per modalità di realizzazione. Saranno, infatti, **testimonianze delle storie, dei luoghi, dei territori** in cui si realizza l'attività quotidiana delle Fondazioni: **accompagnare la comunità nella cura del territorio e di chi lo abita**.

La Fondazione torinese si è concentrata, con la realizzazione di 5 murales, su progetti che vogliono essere motore di cambiamento positivo e strumento per favorire una **comunità coesa**, rendendo **protagonisti i più piccoli e i più grandi, passando attraverso scuola, famiglia e opportunità territoriali**. L'obiettivo è quello di rendere la **comunità educante** sempre più **capace di assumere come propria responsabilità i percorsi di crescita e educazione, lavorando per rimuovere le disuguaglianze, per prevenire e contrastare la povertà educativa e la dispersione scolastica**.

Sono stati realizzati **4 murales sul territorio di Barriera di Milano** insieme agli enti di **N. O. E. Nuovi Orizzonti Educativi** progetto che ha l'obiettivo di supportare lo sviluppo di una comunità educante attraverso la proposta di **nuove opportunità educative extrascolastiche per famiglie, bambine e bambini, ragazzi e ragazze grazie alla forte sinergia fra scuola, enti locali e privato sociale**.

La realizzazione è stata accompagnata e preceduta da un momento propedeutico condotto da **Depurarte**, partner tecnico dell'iniziativa e **progetto vincitore del bando GxG – Giovani per i Giovani, promosso dalla Fondazione**. I murales sono stati eseguiti presso Drop house del **Gruppo Abele**, uno spazio multiculturale di accoglienza, socializzazione, ascolto e formazione per le donne, italiane e straniere, con o senza figli, **IC Ilaria Alpi – Scuola Deledda**, ubicata tra i quartieri Aurora e Barriera di Milano e impegnata nel contrasto delle disuguaglianze educative, e **Oratorio Maria Regina della Pace** che da anni è presente sul territorio per promuovere l'educazione integrale delle persone del quartiere con molte attività, con un'attenzione particolare all'accompagnamento scolastico grazie al doposcuola rivolto a bambini e ragazzi dalle scuole primarie alle secondarie di secondo grado. Le opere sono state nebulizzate con un particolare film fotocatalitico che cattura gli inquinanti atmosferici e li trasforma in sostanze inerti.

Un ulteriore murales, ideato dal giovane **writer Sei venuto male con l'associazione Vides Main**, è stato realizzato insieme alla **Fondazione Ufficio Pio** e alla **cooperativa sociale Un sogno per tutti**, presso la facciata di ingresso dell'**IC Padre Gemelli**, nell'ambito del progetto **Will - Educare al futuro** che, cofinanziato

da impresa sociale Con i Bambini e Fondazione Compagnia di San Paolo, vuole **sostenere le carriere scolastiche e la formazione** degli studenti appartenenti a famiglie a basso reddito, dalla fine della quinta elementare all'inizio delle superiori. Con l'inaugurazione del murales prende il via anche il bando Will Torino 2021 a cui possono partecipare le famiglie residenti nelle Circoscrizioni 5 e 6 con figli che frequentano la quinta elementare.

Per informazioni:
Fondazione Compagnia di San Paolo
Daniela Gonella
Cell. 3475221195
daniela.gonella@compagniadisanpaolo.it