



Idee ed eccellenze dall'ecosistema territoriale

SCHEDA ENTE

Fondazione Piemonte dal Vivo

ESPERIENZE DI CULTURA E SALUTE

L'Ente è attivo su diverse linee attraverso le diverse organizzazioni che lo animano.

Dance Well, pratica artistica ideata e promossa dal 2013 dal Comune di Bassano del Grappa attraverso il suo CSC - Centro per la Scena Contemporanea, e adottata da Fondazione Piemonte dal Vivo, è rivolta principalmente a persone con Parkinson, ma aperta a tutti. L'arte ha un ruolo centrale sia come ricerca dell'espressione del corpo che come attraversamento di luoghi artistici: i partecipanti sono percepiti quali *dancers* e in quanto tali - e non come "persone con il Parkinson" - affrontano gli incontri che uniscono pratica di danza e pratica filosofica in un vero e proprio momento inclusivo e intergenerazionale.

Il Tempo delle Mele è un progetto della Lavanderia a Vapore di Collegno che coinvolge gruppi di over 65, familiari e *caregiver* in una residenza artistica collettiva sull'innamoramento quale momento di accensione del corpo: sensazioni, emozioni, pulsioni, piacere, desideri, sogni e immaginazione.

Carte Blanche Artist Exchange _ "What Makes You Disabled?", è una residenza artistica collettiva realizzata alla Lavanderia a Vapore di Collegno nell'ambito del progetto Carte Blanche di EDN, per favorire uno scambio di pratiche artistiche e saperi in relazione al tema dell'accessibilità, intesa - anziché come servizio - quale condizione strutturale per una società equa.

Hangar Point è un percorso di accompagnamento di organizzazioni e reti che intendono attivare un percorso di trasformazione culturale degli spazi che abitano o attraversano.

Hangar Research sperimenta nuovi metodi e strumenti capaci di accompagnare i processi di cambiamento dei territori. I processi vengono progettati e sperimentati da una comunità di ricerca composta dal team di Hangar insieme ai destinatari dei laboratori o percorsi di accompagnamento (insegnanti, imprenditori, operatori sanitari, operatori sociali), alle Università e Centri di ricerca e ai policy maker. Le azioni di ricerca e sperimentazione si sviluppano nell'ambito del welfare culturale e si orientano nella messa a punto di:

- metodologie e strumenti artistici per lo sviluppo delle competenze trasversali nei contesti lavorativi attraverso il progetto **WAP - Welfar Art Project**, costruito in dialogo con le istituzioni e gli artisti del territorio piemontese ed esperti di welfare aziendale.
- metodologie e strumenti per lo sviluppo di progettualità artistiche e culturali per le scuole di ogni ordine e grado attraverso il progetto **Educare alla Bellezza**, costruito in dialogo con esperti sui temi della promozione della salute e ricercatori sui nuovi metodi dell'innovazione didattica.

Un progetto a cura di



Fondazione
Compagnia
di San Paolo