

PROGETTO

Valle dei Pittori

Val Vigizzo



Il contesto e gli obiettivi del Progetto

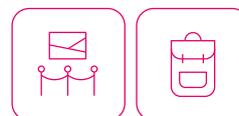
Il progetto si sviluppa in Val Vigizzo, una delle valli ossolane, identificabile già a partire dal '600 come valle pittorica. Questa attribuzione si conferma a partire dall'800, grazie alla Scuola di Belle Arti Rossetti Valentini. Obiettivo principale del progetto è quello di valorizzare le figure storiche dei pittori vigezzini - ad esempio Carlo Fornara, Giovanni Battista Ciolina, Jean Rastellini e Lorenzo Peretti Junior - attraverso il rilancio della Scuola di Belle Arti Rossetti Valentini in chiave contemporanea e in un'ottica di rete, anche turistica.

Tipi di patrimonio



Museale / Naturale e biodiversità /
Architettonico

Tipi di turismo



Museale / Escursionistico

Beni culturali principali

Scuola di Belle Arti Rossetti Valentini

Comuni coinvolti (3)

Santa Maria Maggiore, Prestinone, Domodossola (VB)

Principali attività del progetto



- Completamento lavori dell'edificio storico della Scuola di Belle Arti Rossetti Valentini.
- Mostra degli storici pittori vigezzini in dialogo con artisti contemporanei e digitalizzazione dell'archivio della Scuola.
- Primo percorso tematico outdoor dedicato al pittore Fornara e residenze artistiche.



Elementi innovativi del progetto

L'attenzione al confronto e al dialogo con la comunità e gli operatori del territorio, uniti alla voglia di essere "laboratorio culturale".

In Luce.

La valorizzazione culturale
per lo sviluppo sostenibile dei territori.

TERRITORIO
IN CIFRE

Valle dei Pittori

Val Vigizzo



Popolazione (2021)

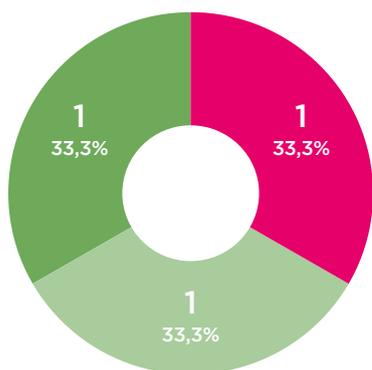
Numero totale
di abitanti
19.826 →

Popolazione media
per comune
6.608

Popolazione
under 35
5.935 (29,9%)

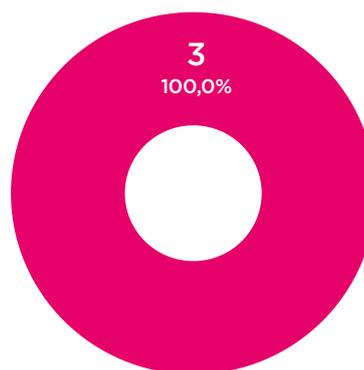
Variatione
rispetto al 2011
-341 (-1,7%)

Categoria turistica prevalente per comune



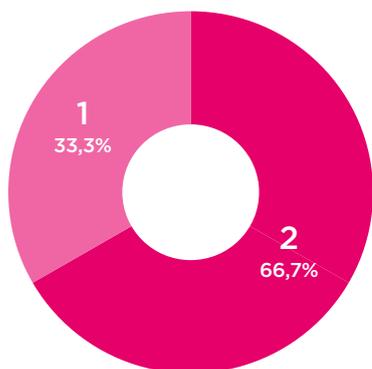
- Vocazione culturale, storica, artistica e paesaggistica
- Vocazione montana, culturale, storica, artistica e paesaggistica
- Vocazione montana

Indice di specializzazione turistica per comune



- Molto alta
- Alta
- Media
- Bassa
- Molto bassa
- Non turistico

Classificazione aree interne per comune



- Polo (A)
- Polo intercomunale (B)
- Cintura (C)
- Intermedio (D)
- Periferico (E)
- Ultraperiferico (F)

Patrimonio culturale per beni



Beni culturali
presenti nell'area
31 →

Beni culturali
in media per comune
10

Musei
presenti nell'area
5