

## PROGETTO

# Morena Stories



## Il contesto e gli obiettivi del Progetto

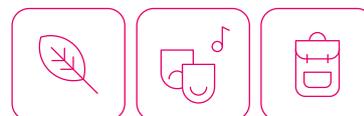
Il progetto si colloca nell'area dell'anfiteatro morenico di Ivrea, caratterizzato da tre siti UNESCO (Ivrea, il Castello di Agliè e il Sito palafitticolo di Viverone). Obiettivo principale del progetto è la valorizzazione culturale e identitaria, anche naturalistica, dell'area, attraverso la creazione di un percorso di **storytelling**, in grado di proporre una narrazione capace di immergere il visitatore nella cultura locale. Tramite eventi diffusi sul territorio si crea un nuovo ritratto di questa area del Piemonte offrendo, a fianco delle attività outdoor, un nuovo modo di fruire del luogo. La partecipazione attiva delle comunità locali è un elemento centrale del progetto: i residenti sono sia ideatori che fruitori delle iniziative.

### Tipi di patrimonio



Naturale e biodiversità / Artistico,  
letterario e musicale / Tradizioni

### Tipi di turismo



Ecoturismo / Creativo ed eventi culturali /  
Escursionistico

## Beni culturali principali

I sentieri dei comuni coinvolti e alcuni beni quali l'ex stabilimento dell'Olivetti, il Santuario di ss. Trinità, il Castello di Agliè

## Comuni coinvolti (8)

Agliè, Bairo, Castellamonte, Cuceglio, S. Giorgio Canavese, S. Martino Canavese, Torre Canavese, Vialfré (TO)



## Principali attività del progetto

- Apertura "call to action", rivolta alla comunità territoriale con particolare attenzione alle fasce Under35.
- Ascolto e raccolta delle testimonianze locali e documentazione fotografica.
- Passeggiate naturalistiche con artisti, musicisti, attori.
- Realizzazione podcast.



## Elementi innovativi del progetto

Ascolto e coinvolgimento della comunità per la creazione dei contenuti culturali del progetto, uniti all'approccio "visit with locals", che mette in contatto diretto il visitatore con gli abitanti del luogo.

TERRITORIO  
IN CIFRE

## Morena Stories



### Popolazione (2021)

Numero totale  
di abitanti

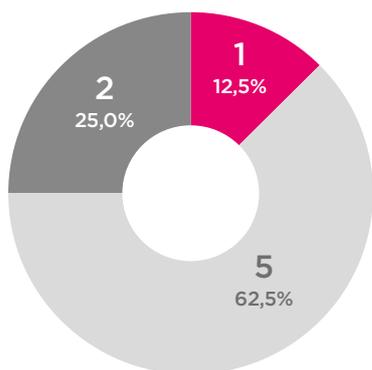
18.125 →

Popolazione media  
per comune  
2.265

Popolazione  
under 35  
5.851 (32,2%)

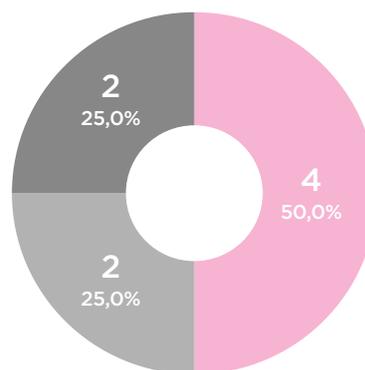
Variatione  
rispetto al 2011  
-648 (-3,4%)

### Categoria turistica prevalente per comune



- Vocazione culturale, storica, artistica e paesaggistica
- Non appartenenti ad una categoria specifica
- Non turistici

### Indice di specializzazione turistica per comune



- Molto alta
- Alta
- Media
- Bassa
- Molto bassa
- Non turistico

### Classificazione aree interne per comune



- Polo (A)
- Polo intercomunale (B)
- Cintura (C)
- Intermedio (D)
- Periferico (E)
- Ultraperiferico (F)

### Patrimonio culturale per beni



Beni culturali  
presenti nell'area  
17 →

Beni culturali  
in media per comune  
2

Musei  
presenti nell'area  
3