

PROGETTO

Bormida Gotica



Il contesto e gli obiettivi del Progetto

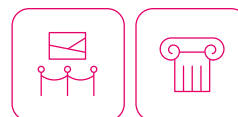
Il progetto, che attraversa tutta la **Val Bormida** e si estende tra Piemonte e Liguria, vuole valorizzare ben 28 importanti testimonianze di **affreschi tardo gotici** disseminate in chiese e santuari del territorio, attraverso un itinerario in grado di metterli in luce. La creazione di un flusso turistico attorno a questi beni è uno degli obiettivi del progetto, che mira però innanzitutto alla creazione di una rete che coinvolga tutti i beni sotto un unico brand, "Bormida Gotica".

Tipi di patrimonio



Museale / Naturale e biodiversità /
Architettonico

Tipi di turismo



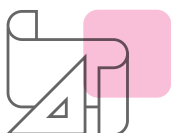
Museale / Dei borghi e architettonico

Beni culturali principali

Chiesa di San Nicolò a Bardinetto, Santuario della Madonna del Carmine a Prunetto,
Chiesa di S. Ilario a Cassinasco

Comuni coinvolti (19)

Tra cui: Bardinetto (SV), Levice (CN) e Osiglia (SV), Millesimo (SV), Monesiglio (CN),
Saliceto (CN), Castelletto Uzzone (CN), Denice (AT), Monastero Bormida (AT),
Spigno Monferrato (AL) e Cassine (AL)



Principali attività del progetto

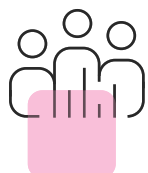
- Creazione del brand "Bormida Gotica" e dell'itinerario turistico con l'utilizzo di una piattaforma di Geocaching.
- Costruzione di un archivio digitale dei beni presenti, utile anche alle attività di storytelling del territorio.
- Creazione di una consulta permanente della Valle Bormida.



Elementi innovativi del progetto

La creazione non solo di una rete ma di un ente, la Consulta, come spazio di confronto e coordinamento tra gli stakeholder del territorio.

Bormida Gotica



Popolazione (2021)

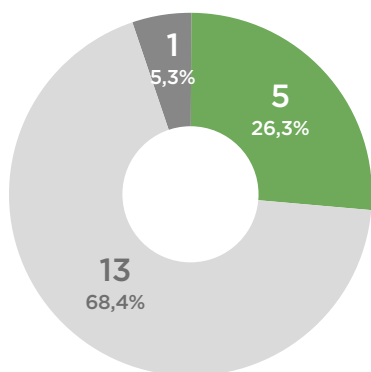
Numero totale
di abitanti
17.716 →

Popolazione media
per comune
932

Popolazione
under 35
4.836 (27,3%)

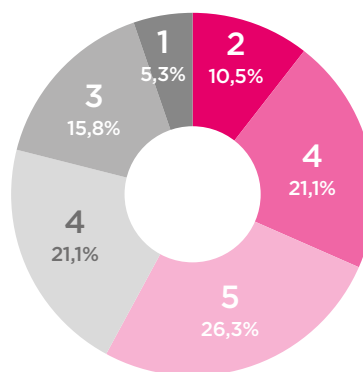
Variazione
rispetto al 2011
-1.460 (-7,6%)

Categoria turistica prevalente per comune



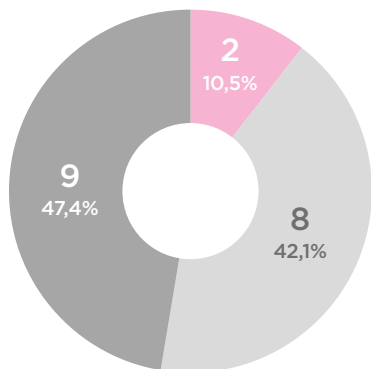
- Vocazione montana
- Non appartenenti ad una categoria specifica
- Non turistici

Indice di specializzazione turistica per comune



- Molto alta
- Alta
- Media
- Bassa
- Molto bassa
- Non turistico

Classificazione aree interne per comune



- Polo (A)
- Polo intercomunale (B)
- Cintura (C)
- Intermedio (D)
- Periferico (E)
- Ultraperiferico (F)

Patrimonio culturale per beni



Beni culturali
presenti nell'area
81 →

Beni culturali
in media per comune
4

Musei
presenti nell'area
6