

Bando

MISSIONE: Favorire partecipazione attiva

RINCONTRIAMOCI

Sostegno agli spazi culturali, civici e
d'incontro del territorio

Cultura.

Arte, Patrimonio, Partecipazione.
Immaginiamo il futuro.



Fondazione
Compagnia
di San Paolo

Bando

MISSIONE: Favorire partecipazione attiva

RINCONTRIAMOCI

Sostegno agli spazi culturali, civici e d'incontro del territorio

- **Data pubblicazione:** 20 aprile 2020
- **Data scadenza:** 4 maggio 2020

Elementi di contesto

In questi giorni l'Italia è impegnata a fronteggiare gli effetti del Covid19 concentrandosi sull'emergenza sanitaria. Pur nell'impossibilità di prevedere precisamente tempi e modalità di rientro alla "normalità", sappiamo che gli effetti del distanziamento sociale prolungato e della socialità senza contatto si faranno sentire e si avvertirà il bisogno di ricostruire lo stare e il fare insieme restituendo centralità al concetto di partecipazione attiva.

I presidi civici e culturali diffusi capillarmente sul territorio, sia quelli presenti e attivi da anni sia quelli nati negli ultimi tempi, avranno un ruolo in questo processo di re-innesco; siamo però consapevoli che tali spazi beneficiano scarsamente di sostegno del settore pubblico e delle Fondazioni e rischiano nelle attuali condizioni di chiudere o sospendere sine die la propria attività, privando così il momento della ripartenza di una risorsa culturale, sociale e civica fondamentale.

Finalità generali e obiettivi specifici del bando

La Fondazione Compagnia di San Paolo è convinta che, nella fase successiva a questo periodo di isolamento sociale, il ruolo che i centri culturali e civici possono svolgere per restituire fiducia nelle relazioni, nella prossimità e nella partecipazione attiva sia di interesse generale e che quindi debba essere salvaguardata la loro sopravvivenza e debba esserne promosso il successivo rilancio.



Scadenza: 4 maggio 2020

MISSIONE: Favorire partecipazione attiva

RINCONTRIAMOCI _ Sostegno agli spazi culturali, civici e d'incontro del territorio

Il bando è rivolto a SPAZI, aperti al pubblico e alla cittadinanza con frequenza costante e di facile accessibilità, gestiti o co-gestiti da enti ammissibili all'erogazione di contributi della Compagnia (rif. paragrafo "Soggetti ammissibili") che fungono da presidi culturali e civici dedicati a un territorio o una comunità specifica e quindi caratterizzati da una forte relazione con chi li frequenta; si deve trattare di spazi di inclusione culturale e sociale, multidisciplinari e multifunzionali, eventualmente aperti all'uso spontaneo e informale da parte dei cittadini, gestiti con attenzione agli aspetti imprenditoriali.

La loro sede deve essere situata in Piemonte, Liguria o Valle d'Aosta.

Indichiamo di seguito con maggiore precisione le tre categorie incluse (è richiesto agli enti di auto-collocarsi in una di queste secondo la propria valutazione).

1. Nuovi Centri Culturali. Fatte salve le caratteristiche comuni sopra citate, sono quegli spazi ibridi, polifunzionali, distinti per una spiccata cifra di innovazione culturale e civica con attenzione alla sostenibilità gestionale, sono generativi e talvolta attrattivi per le imprese culturali; possono qualificarsi per un nucleo identitario legato alla performance contemporanea come ad altri tipi di produzione, anche integrata con altre attività più di tipo aggregativo.

2. Centri Culturali Indipendenti. Sono quegli spazi nati con una forte spinta dal basso e per questo definiti "indipendenti", distinti da una lunga storia di relazione con il territorio e la comunità di riferimento al quale rivolgono la propria attività continuativa e stabile di produzione artistico-culturale. Fatte salve le caratteristiche comuni sopra citate, anche in questo caso il modello economico di riferimento si basa su una componente significativa di entrate proprie e l'obiettivo è la condivisione di valori culturali e/o il consumo culturale collettivo.

3. Centri di aggregazione civica. Fatte salve le caratteristiche comuni sopra citate, si tratta di spazi polifunzionali che conferiscono primariamente una valenza civica alla partecipazione, nei quali l'aggregazione passa anche attraverso la cultura. Sono quindi i luoghi dello stare e del fare insieme, fortemente legati al territorio in cui sorgono, in cui si esercitano funzioni di welfare leggero, in costante dialogo con gli abitanti del circondario, intercettando anche bisogni non conclamati e cercando di rispondervi attivando gli stessi cittadini.

Scadenza di presentazione delle domande

Le proposte in risposta al Bando dovranno essere presentate alla Fondazione Compagnia di San Paolo entro le ore 23:59 del **4 maggio 2020**.



Scadenza: 4 maggio 2020

MISSIONE: Favorire partecipazione attiva

RINCONTRIAMOCI _ Sostegno agli spazi culturali, civici e d'incontro del territorio

Soggetti ammissibili

La richiesta dovrà essere inoltrata da un ente che gestisce o co-gestisce lo spazio aperto al pubblico e alla cittadinanza oggetto della domanda, situato in Piemonte, Liguria e Valle d'Aosta. Tale ente deve essere un soggetto ammissibile ai contributi della Fondazione Compagnia di San Paolo, secondo quanto indicato nelle Linee attuative del Regolamento delle attività istituzionali della Fondazione.

Sono esclusi soggetti che ricevono sostegno alle attività istituzionali (SAI), enti partecipati dalla Fondazione, enti con cui sono attive convenzioni o che più in generale abbiano supporto continuativo dalla Fondazione Compagnia di San Paolo. Sono altresì escluse le Case del Quartiere di Torino aderenti all'Associazione Rete Case del quartiere, oltre a spazi gestiti direttamente da amministrazioni pubbliche e comunque richieste provenienti da tali soggetti.

Oggetto della richiesta

I richiedenti dovranno fornire una bozza di piano di mantenimento e rilancio della propria attività in funzione della situazione attuale: evidenziare quali esigenze prioritarie contingenti sono emerse, quali iniziative si stanno svolgendo, quali si sono riconvertite, quali si sono fermate e quale tipo di investimento sarebbe utile per prepararsi a svolgere il proprio ruolo nel futuro prossimo, quale riorientamento delle attività alla luce di nuove condizioni e bisogni emersi.

Disposizioni finanziarie

Il contributo massimo erogabile per ciascuna richiesta non potrà essere superiore a € 25.000. In considerazione della natura eccezionale del Bando, non sono richiesti cofinanziamenti ai soggetti proponenti.

Spese ammissibili

Oltre a costi direttamente connessi alle iniziative proposte, vista la natura eccezionale del Bando e in coerenza con il suo obiettivo e l'oggetto della richiesta, potranno essere ammesse al contributo le spese riconducibili a costi di funzionamento, spese per affitti e utenze, spese straordinarie, spese per personale contrattualizzato e collaborazioni in essere, ammortamenti mutui, spese di investimento, interventi strutturali. Tutte le spese devono essere debitamente motivate nel piano presentato.

Sono esclusi dal contributo i costi già sostenuti da eventuali altri interventi una tantum dalla Compagnia o, nel caso dei costi del personale, già coperti da ammortizzatori sociali attivati per l'emergenza.



Scadenza: 4 maggio 2020

MISSIONE: Favorire partecipazione attiva

RINCONTRIAMOCI _ Sostegno agli spazi culturali, civici e d'incontro del territorio

Modalità di presentazione delle domande

Le richieste di contributo dovranno pervenire all'indirizzo mail missionepartecipazione@pec.compagnia.torino.it, con oggetto nome dell'ente proponente e il nome del bando ("Rincontriamoci"). L'invio della proposta deve avvenire **tramite PEC**.

Se l'ente richiedente non ne fosse in possesso, sarà possibile l'invio tramite posta elettronica ordinaria destinata allo stesso indirizzo: in tal caso la Compagnia non assume responsabilità nel caso di problemi di ricezione.

All'ente proponente è richiesto di presentare la propria proposta secondo il format previsto (Allegato 1), che dovrà essere compilato in ogni sua parte e firmato dal Legale Rappresentante dell'ente proponente.

Agli enti selezionati quali destinatari di contributo sarà richiesto, a seguito della comunicazione di esito positivo dell'istruttoria, di formalizzare la propria richiesta di contributo attraverso il sistema "ROL Richiesta On Line", accessibile dalla sezione "Contributi" del sito www.compagniadisanpaolo.it, compilando l'Anagrafica Ente (qualora non già presente), il modulo di richiesta contributo generico e allegando alla ROL l'Allegato 1 e il codice fiscale del Legale Rappresentante, già anticipati nella fase di candidatura tramite PEC.

Documenti necessari

Per presentare richiesta di contributo sarà necessario trasmettere:

- l'Allegato 1 debitamente compilato e firmato dal Legale Rappresentante;
- copia della carta di identità e del codice fiscale dello stesso Legale Rappresentante.

Nel caso in cui l'ente proponente non abbia già compilato in precedenza la sezione Anagrafica Ente della ROL della Fondazione Compagnia di San Paolo, è tenuto ad inviare in questa fase di candidatura tramite PEC atto Costitutivo, Statuto e ultimo bilancio/rendiconto consuntivo approvato, unitamente a quanto indicato precedentemente.

Valutazione delle iniziative

Le proposte saranno valutate dalla Compagnia sulla base dei seguenti principali criteri:

- qualità del piano presentato e livello di adeguatezza della risposta alle sollecitazioni del contesto;
- qualità della programmazione, dei servizi e delle progettualità culturali e/o sociali portate avanti nell'ultimo anno;
- qualità della relazione con il contesto territoriale e/o la comunità di riferimento (azioni, frequenza di apertura e facilità di accesso, servizi offerti, quantità dei beneficiari proporzionati al numero di abitanti, ...);
- peso e diversificazione delle entrate proprie sul totale entrate;



Scadenza: 4 maggio 2020

MISSIONE: Favorire partecipazione attiva

RINCONTRIAMOCI _ Sostegno agli spazi culturali, civici e d'incontro del territorio

- numero e tipologia dei lavoratori/collaboratori coinvolti (non solo dipendenti ma anche collaborazioni occasionali, partite IVA, tirocini retribuiti), anche non con il soggetto capofila; poiché molti spazi hanno forme ibride di organizzazione, si considera il valore occupazionale complessivo dei soggetti che fanno parte della rete e rendono possibili le attività dello spazio.

Sono considerati elementi prioritari:

- la proprietà pubblica dello spazio gestito
- la presenza di investimenti privati (ovvero fondi propri) per la rigenerazione di spazi pubblici
- l'attività di luoghi fondati su una progettualità di rete tra più soggetti, sancita da strategie collettive dimostrabili e documentazione a corredo di comprovata co-responsabilità civile

La Fondazione Compagnia di San Paolo includerà infine nei criteri allocativi la distribuzione territoriale degli interventi, al fine di assicurare un impatto geografico quanto e se possibile equilibrato.

Esiti

L'elenco degli spazi destinatari di contributo sarà pubblicato sul sito della Fondazione entro il 20 maggio 2020.

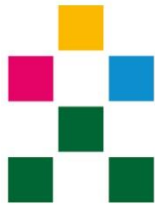
Modalità di contatto

Informazioni e chiarimenti potranno essere richiesti all'indirizzo:

missionepartecipazione@compagniadisanpaolo.it

Questo bando partecipa al raggiungimento degli SDG'S:





Fondazione
Compagnia
di San Paolo

Corso Vittorio Emanuele II, 75 - 10128 Torino (Italia) / T: +39 011 5596911 / CF 00772450011

compagniadisanpaolo.it