

Una nuova Alleanza a sostegno delle Arti Socialmente Impegnate per affrontare le Sfide più urgenti dell'Europa.

11 fondazioni europee lanciano un programma innovativo per sostenere le arti per il cambiamento sociale e la partecipazione civica in Europa.

- **Una nuova Alleanza paneuropea:** ASEA – Alliance for Socially Engaged Arts è un'iniziativa di 11 fondazioni filantropiche europee per sostenere le arti socialmente impegnate e il loro potenziale di generare un cambiamento sociale positivo.
- **L'Arte per un'Europa più equa e inclusiva:** le arti socialmente impegnate sono fondamentali per realizzare la visione dell'UE di una società più resiliente, coesa e inclusiva. Rafforzando i legami culturali e stimolando le comunità a trovare soluzioni creative a numerose sfide sociali, dalla salute mentale al cambiamento climatico, sono essenziali per costruire un'Europa più equa e vitale.
- **Sbloccare il potenziale delle Arti e della Creatività:** l'iniziativa pone al centro la valorizzazione e il riconoscimento delle arti socialmente impegnate e la necessità di dedicare maggiori finanziamenti e politiche adeguate al loro potenziamento. Attraverso un'attività di advocacy europea e un nuovo programma di fellowship, l'Alleanza sosterrà percorsi di sviluppo di leader di organizzazioni delle arti socialmente impegnate in Europa.

Lisbona, Portogallo, 23 gennaio 2024 - Una nuova alleanza di 11 tra le principali fondazioni filantropiche europee che sostengono i settori dell'arte e della cultura è stata lanciata oggi per promuovere il potere trasformativo delle arti nel generare un cambiamento sociale, intenzionale e positivo, in Europa.

Oltre alle italiane Fondazione Cariplo, Fondazione Compagnia di San Paolo e Fondazione Moleskine, fanno parte dell'Alleanza le fondazioni Calouste Gulbenkian (Portogallo), la Caixa (Spagna), King Baudouin Foundation (Belgio), European Cultural Foundation (Paesi Bassi), Allianz Foundation (Germania), Daniel and Nina Carasso Foundation (Francia), Hilti Foundation (Liechtenstein) e Stiftung Mercator Schweiz (Svizzera).

Grazie all'aggregazione di risorse, esperienze e relazioni dei partner dell'Alleanza, ASEA ambisce a offrire alle organizzazioni attive nell'ambito delle arti socialmente impegnate e ai loro leader visionari una piattaforma comune europea, capace di rafforzare l'impatto del loro lavoro e facilitare sforzi congiunti di advocacy a livello locale e europeo.

Le arti socialmente impegnate coinvolgono artisti e comunità nell'affrontare pressanti sfide sociali, politiche e culturali attraverso l'arte. Mettendo le comunità e le loro esigenze al centro dei processi artistici, l'arte, nelle sue diverse forme, può dare potere alle persone, promuovere il dialogo e cambiare la percezione della società, ispirando l'azione in risposta a problemi che queste comunità affrontano.

Luís Jerónimo, Direttore Sostenibilità e Equità della Calouste Gulbenkian Foundation e Presidente dell'Alleanza, ha dichiarato:

"Le arti socialmente impegnate sono da tempo considerate una forza indiscussa per il cambiamento sociale positivo in Europa. Nonostante ciò, le organizzazioni, gli artisti e gli operatori culturali attivi in questo ambito non ricevono un adeguato sostegno, sia dal punto di vista delle politiche sia dei finanziamenti pubblici, e questo condiziona fortemente la loro capacità di contribuire a creare un'Europa più creativa e connessa."

Studi recenti di settore confermano una situazione preoccupante persino in paesi come la [Germania](#), [Francia](#) e [Regno Unito](#): i tagli alle risorse pubbliche messe a disposizione della cultura in generale rischiano di aggravare ulteriormente le condizioni già precarie delle arti socialmente impegnate. In un contesto in cui il valore artistico e il valore sociale sono spesso percepiti come due dimensioni contrapposte, le organizzazioni artistiche a impatto sociale potrebbero restare ulteriormente isolate in un settore già molto frammentato in Europa.

"Ecco perché undici tra i principali finanziatori filantropici della cultura in Europa hanno unito le forze per affrontare queste criticità. L'Alleanza favorirà la collaborazione, oltre i confini nazionali, tra leader e organizzazioni delle arti socialmente impegnate, sosterrà il potenziamento dell'impatto del loro lavoro, anche creando una piattaforma comune per l'advocacy paneuropea. Insieme dimostreremo che l'azione collettiva ha una voce più forte ed è in grado di generare un cambiamento duraturo e trasformativo per le comunità in tutto il continente", ha aggiunto Jerónimo.

Durante l'evento di lancio a Lisbona oggi, 23 gennaio, l'Alleanza ha anche annunciato la sua prima fellowship, un programma di 18 mesi che supporterà fino a 15 leader visionari di organizzazioni artistiche focalizzate sull'attivazione delle comunità e sul cambiamento sociale in Europa.

Ciascun fellow e la rispettiva organizzazione riceveranno:

- un contributo di € 60,000,
- workshop online, mentorship e supporto per irrobustire l'impatto
- esperienze residenziali immersive, visite di studio e scambi

L'obiettivo della fellowship è fornire alle organizzazioni di arti socialmente impegnate uno spazio collaborativo per rafforzare il loro lavoro, migliorare lo sviluppo professionale dei fellow e guidare azioni di advocacy di impatto in Europa.

La fellowship è stata sviluppata da una partnership tra Culture Action Europe, Fondazione Fitzcarraldo e The Audience Agency, esperti in capacity building e advocacy nel settore culturale.

"Questa Fellowship rappresenta un invito all'azione per leader visionari pronti a valorizzare il potere sottile e profondo delle arti socialmente impegnate. Insieme, aspiriamo a dare vita a uno spazio senza precedenti: una piattaforma che amplifica e celebra l'impatto trasformativo dei processi creativi. L'obiettivo è una 'rivoluzione lenta'—costante, intenzionale e inarrestabile—dove l'arte si erge a catalizzatore di resilienza, consapevolezza e di un'Europa più equa, inclusiva e audacemente creativa.", ha dichiarato Alessandra Gariboldi, Presidente della Fondazione Fitzcarraldo.

Le candidature alla fellowship potranno essere presentate dal 23 gennaio al 24 febbraio. Ulteriori informazioni al sito <https://allianceforsociallyengagedarts.org/>

- FINE -

Note per la stampa

Per approfondimenti o interviste contattare: Samantha Rogers, samantha@shapehistory.com
Ufficio Stampa Fondazione Cariplo: biancalongoni@fondazionecariplo.it

Alliance for Socially Engaged Arts

L'Alleanza promuove il potere delle arti socialmente impegnate nel generare un cambiamento sociale positivo in

Europa. Facilitando la connessione e valorizzando le organizzazioni e i professionisti del settore, fornendo loro competenze e risorse essenziali al loro sviluppo, ASEA ambisce a un'Europa in cui l'attivazione delle comunità e la collaborazione creativa siano al centro del settore artistico, favorendo il progresso sociale per tutti.

Siamo un'alleanza composta da alcune tra le principali fondazioni filantropiche europee e siamo ospitati dal NEF – Network of European Foundations.

Arti Socialmente Impegnate

Per le organizzazioni artistiche socialmente impegnate il cambiamento sociale e l'impegno della comunità sono al centro della loro missione. Attraverso le arti visive, il teatro, la musica o altre forme espressive, mettono in campo il potere delle arti e della creatività per affrontare i problemi della società, favorire l'inclusione e generare cambiamenti positivi. Queste realtà privilegiano relazioni collaborative a lungo termine con le comunità, sviluppando programmi artistici partecipativi e co-creativi che consentono alle persone e agli stakeholder locali di essere parte attiva delle attività realizzate. Potrebbe, ad esempio, trattarsi di un'organizzazione artistica di quartiere che sviluppa programmi creativi che coinvolgono i cittadini nel ripensare alcuni servizi pubblici locali, promuovendo relazioni più forti e una comunità più inclusiva; oppure una compagnia teatrale che co-crea produzioni con comunità appena formate, supportando processi di integrazione e rafforzando il senso di appartenenza. Queste organizzazioni danno priorità al cambiamento sociale e all'attivazione della comunità attraverso l'arte e approcci artistici mirati.