



**BANDO PRIMA «Prevenzione Ricerca Indagine Manutenzione Ascolto per il patrimonio culturale»
2^ EDIZIONE (2024-2026)**

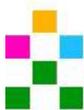
PRESENTAZIONE DEI PROGETTI SELEZIONATI: CONDIVISIONE DI OBIETTIVI E AZIONI

8 aprile 2024

Programma:

- 9.00 -10.00 Welcome coffee e registrazione dei partecipanti
- 10.00 -10.30 Saluti istituzionali e avvio lavori. Intervengono:
Alfonso Frugis, Presidente, Centro Conservazione e Restauro “La Venaria Reale”
Matteo Bagnasco, Responsabile Obiettivo Cultura, Fondazione Compagnia di San Paolo
Valeria Moratti, Funzionario storico dell’arte, Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per la Città Metropolitana di Torino
Allegra Alacevich, Responsabile Bando PRIMA, Missione Custodire la Bellezza, Obiettivo Cultura, Fondazione Compagnia di San Paolo
Sara Abram, Segretario Generale, Centro Conservazione e Restauro “La Venaria Reale”
- 10.35 - 11.45 Presentazione dei progetti selezionati (prima parte)**
- Sessione moderata da Michela Cardinali, Direttrice dei Laboratori di restauro e della Scuola di Alta Formazione e Studio- Centro Conservazione e Restauro “La Venaria Reale”*
- 10.35 – 10.45 Dott.ssa Greta Acuto
Ente di Gestione dei Sacri Monti, Ponzano Monferrato (AL)
Il piano di conservazione programmata e manutenzione del Sacro Monte di Crea: rilevamento dati e monitoraggio ambientale
- 10.50 - 11.00 Dott. Sandro Ferregutti
Ente di Gestione delle Aree Protette dei Parchi Reali, Venaria Reale (TO)
Mantenere la Verde Bellezza - Sistema delle Rotte di Caccia Juvarriane del Parco naturale di Stupinigi
- 11.05 -11.15 Arch. Manuela Ghirardi
Comune di Piscina, Piscina (TO)/ Museo di arte contemporanea all'aperto Piscina Arte Aperta
Piscina arte aperta - Percorsi di conservazione artistica
- 11.20 - 11.30 Prof. Francesco Novelli
Comune di Foglizzo, Foglizzo (TO)
CON CURA. Attività per la conservazione preventiva e programmata del Castello dei Conti Biandrate, la Cappella di San Defendente e il mulino Querio
- 11.35 - 11.45 Arch. Alessandro Braghieri





Comune di Genova, Genova (GE)

Manutenzione tecnica, amministrativa e curatoriale del Galata Museo del Mare, della Lanterna e del Mei

11.50 - 13.10

Presentazione dei progetti selezionati (seconda parte)

Sessione moderata da Andrea Longhi (Politecnico di Torino, DIST-R3C)

11.50 - 12.00

Arch. Francesca Pavani

Direzione Regionale Musei del Piemonte, Torino (TO)

Tre residenze sabaude UNESCO: dalla conservazione della memoria allo sviluppo sostenibile

12.05 - 12.15

Prof. Carla Bartolozzi

Comune di Avigliana, Avigliana (TO)

Dal Borgo medievale di Avigliana all'area archeologica del Castello. Attività e ricerche per la redazione di un piano di conservazione programmata

12.20 - 12.30

Arch. Rosanna Bergese

Comune di Rivalta di Torino, Rivalta di Torino (TO)

Singolari Plurali: castello, ex monastero e Santi Vittore e Corona, per una rete culturale e una tutela attiva del patrimonio diffuso

12.35 - 12.45

Arch. Monica Maiocchi

Congregazione della Missione di San Vincenzo de Paoli, Torino (TO)

I Vincenziani in Piemonte

12.50 - 13.10

Discussione e momento di confronto tra i partecipanti

13.10 -14.00

Visita ai Laboratori CCR facoltativa con richiesta di prenotazione (entro il 2 aprile) tramite il link

https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLScelcYxErW_Z4XSnQsSeB9EGwD0dLw5nEHQygONdWkDrxKuJA/viewform?usp=pp_url