

IN[TO]68

ESPERIENZE, PERCORSI, ARCHIVIO, CONTAMINAZIONI

Ente capofila:
ARCHIVISSIMA

Partner:
**Associazione Arteco
Amnc-Associazione Museo Nazionale del Cinema
Polo del '900**

OBIETTIVO DEL PROGETTO

- Coinvolgimento delle scuole e degli insegnanti
- Coinvolgimento della cittadinanza
- Valorizzazione della piattaforma digitale del Polo del '900
- Educazione all'archivio
- Trasmissione della memoria personale
- Prosecuzione della valorizzazione con la fruizione personale

TEMI AFFRONTATI

- Legame fra storia e cittadinanza
- Il '68 come esperienza collettiva e nell'immaginario
- Connessione fra i luoghi fisici e i percorsi d'archivio
- Metodi di creazione attraverso il lavoro sull'archivio

LUOGHI COINVOLTI

Polo del 900

Luoghi di Torino tipici per il 68 (da definire durante i workshop)
Cinema Massimo / Centro Studi Sereno Regis
Regis
Scuole medie superiori

ALTRI SOGGETTI COINVOLTI

Promemoria Srl
La Stampa
Cinema Massimo / Centro Studi Sereno Regis
Scuole medie superiori (in via di definizione)

TARGET

studenti delle scuole medie superiori

- famiglie
- privati che hanno partecipato al 68
- operatori culturali

EVENTUALI COLLEGAMENTI SU GENOVA (o Liguria)

Coinvolgimento del progetto di Genova curato da Arci GE, intitolato "Da Garibaldi ad Anonymous. L'immaginario ribelle dei ragazzi del 2000" all'interno del palinsesto del Festival degli Archivi, secondo modalità che verranno concordate con il soggetto promotore. Due modalità di fruizione potrebbero essere, ad esempio, un incontro dedicato in cui raccontare l'esperienza o l'articolazione del progetto, oppure il suo inserimento all'interno del Tour "IN [TO] Memories".

DELIVERABLE

- la web - app finale sarà implementata sulla piattaforma e quindi riutilizzabile dagli utenti
- il Polo del '900 avrà uno strumento per creare altri tour su altre tematiche

LEGAMI COL POLO del '900

- coinvolgimento della cittadinanza nella lettura della storia del '900
- utilizzo dei materiali archivistici degli istituti che compongono il Polo del '900
- integrazione della web app finale con la piattaforma 9Centro

SVILUPPI FUTURI

L'archivio partecipato

Gli utenti potranno proseguire la visita anche al di fuori dell'itinerario previsto, dotando la mappa di ulteriori contenuti o suggerimenti da richiamare dopo la fine del tour o in una sezione specifica del Polo del '900.

Riproposizione di In [TO]68

Tutte e tre le fasi potranno essere riproposte, coinvolgendo altre classi in nuovi workshop e percorsi, che arricchiranno ulteriormente il tour digitale dedicato.

Nuove tematiche

Considerando il presente progetto come il primo esempio di realizzazione di un format che integri educazione, partecipazione, percorsi nella città, digitale e approccio multidisciplinare, si potranno immaginare nuovi filoni tematici su cui lavorare in modo affine, sempre con la collaborazione delle 3 associazioni e il Polo del '900 e l'obiettivo di valorizzazione della storia contemporanea della città.