

Numero zero. Il festival dei ragazzi

Progettazione partecipata, ragazzi, festival, cultura

Ente Capofila
Fondazione Giovanni Gorla

Partner

Fondazione Vera Nocentini, Libera Asti, Piam Onlus

OBIETTIVO DEL PROGETTO

Invertire i ruoli e fare progettare direttamente i ragazzi.
Coinvolgerli direttamente in una progettazione culturale che li riguarda.
Confrontarsi con il nostro tempo e le sue criticità, individuarne le urgenze per poterle affrontare con i linguaggi dell'universo giovanile. Proporre un modello di cittadinanza culturale che parte dai giovanissimi e punta al coinvolgimento di pubblici trasversali. Partendo dalle nuove generazioni e dai nuovi cittadini si punta a coinvolgere i fruitori abituali dell'offerta culturale della città;
Non più spettatori ma protagonisti.
Non più solo studenti, ma progettisti

TEMI AFFRONTATI

Migrazioni, conflitto, parità, testimonianza
Coinvolgimento giovani

LOGHI COINVOLTI

Asti: Spazio Kor, Fuoriluogo,
Polo del '900

ALTRI SOGGETTI COINVOLTI

Istituti scolastici secondari di secondo grado di
Asti, Biblioteca Astense, Teatro Alfieri, Spazio
Kor- Associazione Craft

TARGET

Studenti scuole secondarie di secondo
grado di 16-17 anni

EVENTUALI COLLEGAMENTI SU GENOVA (o Liguria)

- Abbiamo un contatto con il Teatro Archivolto, oggi Teatro di Genova (si è fuso con lo Stabile)

LEGAMI COL POLO del '900

- Il '900 parla. La memoria ha da dire (e suggerire) al presente
- Ci sentiamo affini come realtà culturale a molte di quelle presenti al polo
- Partenariato già sperimentato lo scorso anno

DELIVERABLE

- 1 Gruppo di giovanissimi progettisti culturali
- 1 spettacolo teatrale
- 1 incontro con una testimonianza
- 1 concerto
- Capacità per i destinatari di realizzare un documentario dal proprio evento

SVILUPPI FUTURI

Quale eredità lascia?

- Lascia una sperimentazione, qualcosa mai tentato prima ad Asti.
- Lascia dei ragazzi (progettisti) più consapevoli e capaci di strutturare un'offerta culturale complessa.
 - Lascia un esempio di fiducia
 - Lascia un esempio di coinvolgimento

Quali azioni future vorreste implementare?

- Un gruppo di ragazzi che si sente gruppo e decide di fare nascere un'associazione
 - Seconda edizione del festival dei ragazzi con la sperimentazione di linguaggi differenti, sulla base della prima edizione
- Nuove collaborazioni con eventi o soggetti affini sul territorio nazionale